

# Table des matières

Note de l'éditrice de la collection Sylvie PEPPERSTRAETE.....	7
Des saints et des martyrs En guise d'introduction Monique WEIS .....	9
Prier dans ou devant l'image Des apports spécifiques et complémentaires de l'histoire et de l'histoire de l'art Brigitte D'HAINAUT-ZVENY .....	13
Élie et Énoch gardiens du sanctuaire Xavier BARRAL I ALTET .....	25
L'hagiographie fictive : origines et développement d'un genre littéraire dans l'Antiquité tardive Aude BUSINE .....	39
Inventions de reliques – inventions de saints Edina BOZOKY .....	49
Les femmes dans la littérature martyriale diffusée dans le monde franc du haut Moyen Âge Anne-Marie HELVÉTIUS .....	65
Des images, des reliques, des onguents miraculeux et une sorcière : à propos de quelques données du dossier hagiographique de Jeanne-Marie de Maillé (1331-1414) Jean-Marie SANSTERRE.....	83

Comment faire passer le goût du martyr ? La répression des chrétiens japonais (XVI <sup>e</sup> -XVII <sup>e</sup> siècles) Jacques MARX .....	95
Raphaël Lévy : un martyr juif au temps de Louis XIV Thomas GERGELY .....	109
Le livre martyr de Baudri de Bourgueil Christian BROUWER.....	119
<i>Aut pati, aut mori</i> <i>Cruzamante ou la sainte amante de la croix</i> de Marie-Françoise Loquet : une pédagogie du martyr ? Fabrice PREYAT .....	129
Saints, martyrs et intercesseurs en tous genres dans la littérature arabe contemporaine : le cas de l'Irak Xavier LUFFIN .....	161
Figures de martyrs catholiques dans le film <i>Des dieux et des hommes</i> Vers un nouveau paradigme ? Cécile VANDERPELEN-DIAGRE .....	171
Image du martyr et martyre de l'image, de la première modernité à aujourd'hui Ralph DEKONINCK.....	181
Liste des auteurs.....	199
Table des matières.....	203